

'Kinderen zelf laten ontdekken'

Partou brengt nieuwe visie buitenspeelruimte kindercentra in praktijk

Met meer dan 80 kindercentra is Partou een van de grote landelijke spelers in de kinderopvang. In de visie van Partou staan de kindercentra middenin de samenleving en de opzet volgens verschillende profielen geeft ze elk een eigen karakter. Nieuw is de visie voor de inrichting van de buitenspeelruimten. Bij het kinderdagverblijf Woeste Willem in Amsterdam IJburg werd die in praktijk gebracht. Nibag dacht, adviseerde en realiseerde mee.

De beschikbaarheid van een buitenspeelsterrein is een van de vele voorwaarden die aan een kinderdagverblijf worden gesteld. Op bestaande locaties middenin een bestaande wijk of binnenstad is dat soms passen en meten, bij nieuwbouw is er in de plan- en projectontwikkeling beter rekening te houden met het inpassen van voldoende buitenspeelruimte.

Alleen het hebben van een buitenspeelplaats van voldoende afmetingen en het plaatsen van een paar speeltoestellen is volgens Partou verre van voldoende. In de centra van Partou gaat het om de zintuigen van kinderen te prikkelen door ze zelf zoveel mogelijk zaken te laten ontdekken. Kinderen van alle leeftijden (van 0 tot 13) moeten genoeg mogelijkheden hebben om zelf op ontdekkingstocht te gaan.

'Het betekent onder meer dat kinderen buiten kunnen fietsen, achter elkaar aan kunnen rennen en verstoppen, dat ze zelf van binnen naar buiten kunnen lopen en dat er op het speelsterrein voor de wat oudere kinderen ook genoeg mogelijkheden zijn. In Woeste Willem hebben we bijvoorbeeld een moestuintje waar ze druk mee zijn,' vertellen Henk Schrijver, Facilitair Manager, en Jannie van 't Hoff, locatiemanager.

Het kinderdagverblijf Woeste Willem (de naam is van een piraat uit een kinderboek) ligt op het Steigereiland, het 'voorste' deel (vanuit de stad) van Vinex-wijk Amsterdam IJburg. Nieuwbouw van vier tot vijf verdiepingen hoog, veelal woningen zonder tuin. Henk Schrijver: 'Wij bieden kinderen wel buitenruimte en door deze kwalitatief hoogwaardig in te richten, is het voor ons tegelijk een belangrijk marketinginstrument, ook ten opzichte van de concurrentie. Geen enkel ander kinderdagverblijf of buitenschoolse opvang in dit deel van IJburg heeft een buitenspeelplaats zoals wij bij Woeste Willem.'

Nieuwe visie

In de 'buitenvisie' die Partou ontwikkelde spelen natuurlijke elementen als zand, water, bomen en groen een belangrijke rol, evenals de samenhang van alle elementen en de inrichting van de buitenruimte. Schrijver: 'Voor het interieur passen we al langer verschillende stijlen toe, die aansluiten bij onze pedagogische profielen en bij de buurt waar het kinderdagverblijf of de buitenschoolse opvang is gevestigd. Vanuit het interieur zijn we ook naar het exterieur gaan kijken.





V.l.n.r. Henk Schrijver (facilitair manager), Sven Vonk (architect Nibag) en Jannie van 't Hoff (locatiemanager).

Met hulp van Nibag zijn we begin 2006 gestart een eigen visie te ontwikkelen over buitenspelen en de wijze van inrichten van onze buitenspeelplaatsen. Woeste Willem is samen met twee bestaande centra (elders in Amsterdam en in Emmen) een pilotproject dat we nu aan het afronden zijn.'

De ondersteuning van Nibag

Sven Vonk van Nibag: 'Partou heeft het lef gehad een vernieuwende visie op het gebruik en de inrichting van buitenspeelruimten in praktijk te brengen en is daarin uniek in de wereld van kinderopvang.' Hij is als architect en adviseur nauw betrokken geweest bij de visieontwikkeling en de vertaling naar de praktijk. En bij het uit de weg ruimen van een aantal praktische en juridische obstakels die gedurende de realisatie door de regelgeving en het toezicht werden veroorzaakt. 'Het heeft allemaal te maken met de veelheid aan regels en de verscheidenheid aan toezichthouders en controleurs. De gemeente is in dit soort trajecten altijd een partij, waarmee je te maken krijgt. Als verschillende gemeentelijke diensten elkaar gaan tegenspreken, ontstaat er in de realisatie een praktisch probleem. In zo'n patstelling is het lastig werken, ook vanwege de vertraging die dat oplevert.'

Opening

Het effect was dat de opening van Woeste Willem met een aantal maanden werd vertraagd en pas op 8 december vorig jaar toch kon plaatsvinden. 'Zestig kinderen, verdeeld over vijf groepen, zijn hier supergelukkig en daarmee hun ouders ook,' vertelt locatiemanager Jannie van 't Hoff. 'Natuurlijk zijn er altijd zaken die misschien nog anders, beter kunnen en daaraan blijven we werken. Ouders hebben hierin een belangrijke inbreng. Feit blijft dat onze buitenspeelruimte voor veel IJburgers een "trekker" is. Dat blijkt ook uit de wachtlijst die we sinds onze opening hebben.'

Ervaring uit pilot vertalen in beleid

Partou is voor de zomervakantie gestart de meningen van alle belanghebbenden te peilen omtrent de inrichting van de buitenspeelruimten, deze ervaringen te bundelen en te vertalen naar de visie en het te voeren beleid. Henk Schrijver: 'In oktober ronden we de pilots af en bepalen we een definitief standpunt dat we vanaf 2008 overal gaan toepassen. Al hebben we in de tussentijd wel een voorschot hierop genomen door de eerste ervaringen gelijk mee te nemen in andere lopende projecten. Want je moet ook praktisch blijven denken.'

Nibag-architecten

Nibag beschikt over een gespecialiseerd team van drie architect-consultants die vanuit hun achtergrond bij tal van projecten betrokken zijn. Zij hebben met hun specifieke kennis een belangrijke ondersteunende inbreng in de ontwikkelingsfase van veel projecten en combineren dat in de uitvoeringsfase met uitgebreide kennis van wet- en regelgeving.

Sven Vonk (Nibag De Bilt) is een van het drietal architecten. Hij richt zich met name op visieontwikkeling, de inrichting en de esthetiek van kindercentra (in- en exterieur). Ook in sectoren als onderwijs en zorg wordt in toenemende mate een beroep gedaan op de expertise van de Nibag-architecten.